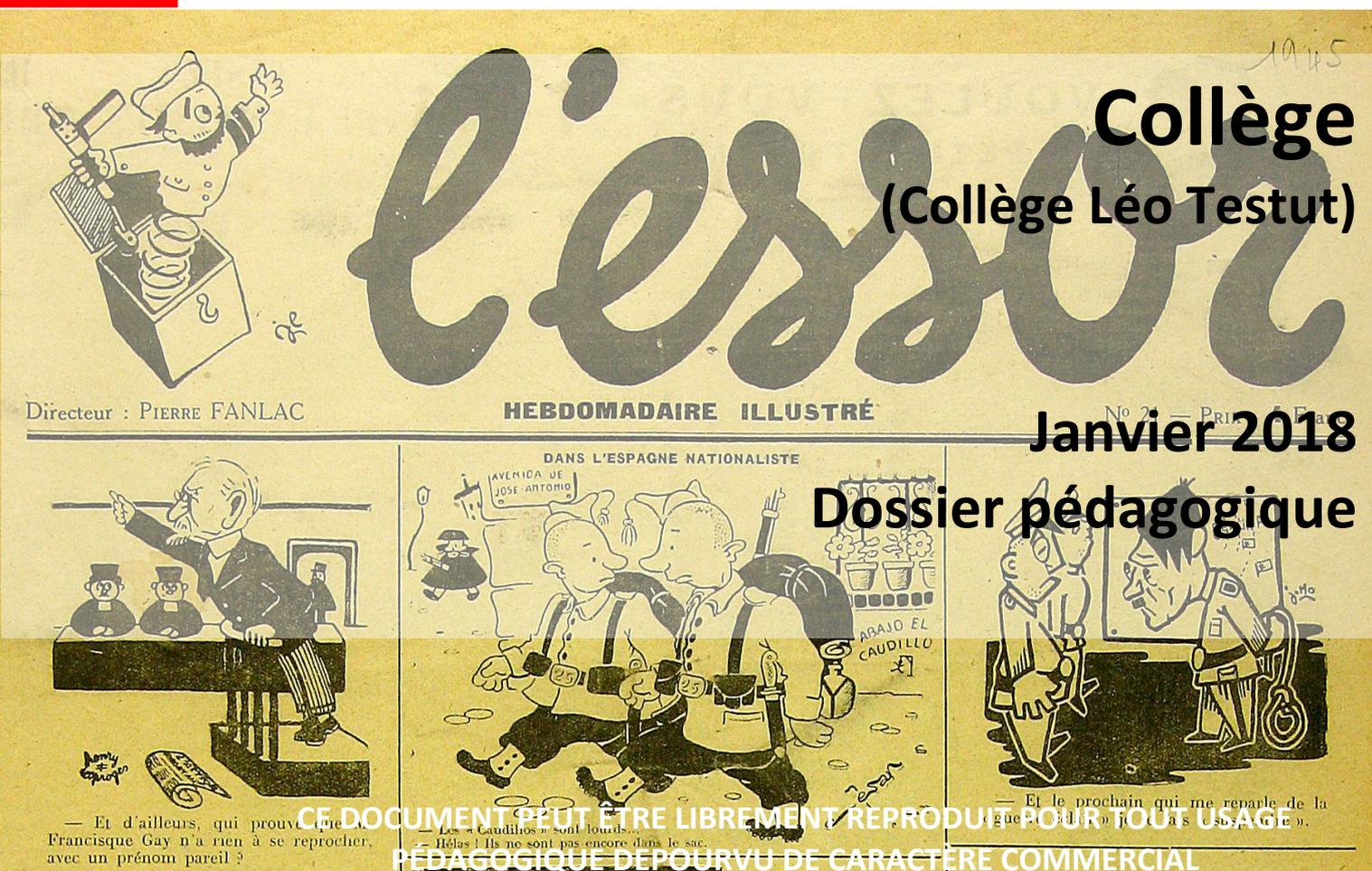


L'Essor

Un journal engagé Pendant la Seconde Guerre mondiale



Un département dans la guerre.

A l'été 1940, les Périgourdins sont sonnés. Ils sont partagés face à la défaite, les conditions de l'armistice et les promesses d'un nouveau régime, l'Etat français.

L'AVENIR

D. JOUCLA
Fondateur

DE LA DORDOGNE

Régionaliste
Quotidien

64^e ANNEE — N° 143

LUNDI-MARDI

17-18 Juin 1940

FRANCE

malgré tout

La Publicité est reçue à l'Agence HAYAS, 5, place du 8-Septembre, Périgueux; 25 c. La Publicité extra-régionale est reçue, à Paris, à l'Agence CHIMOT, 3, rue d'Ambréa, et dans toutes les Agences de Publicité de France

EN VUE D'UN ARMISTICE DANS L'HONNEUR

A l'issue de plusieurs Conseils des ministres le Cabinet REYNAUD avait démissionné

Le Cabinet Paul Reynaud a donné hier soir, à 22 heures, sa démission. Le député de Paris a pris cette décision à l'issue de la séance que le Conseil des ministres a tenue, à Bordeaux, sous la présidence de M. Albert Lebrun.

Cette ultime séance du Conseil des ministres avait été précédée de deux réunions au cours desquelles les membres du Gouvernement avaient examiné la situation militaire et diplomatique.

Le général Weygand, chef d'état-major général, commandant en chef des théâtres d'opérations, l'amiral Darlan, chef de la flotte, avaient été en mesure de fournir aux ministres responsables toutes les informations concernant la situation de nos armées. Dans la nuit d'avant-hier et la journée d'hier, la pression de l'ennemi, fort de 150 divisions, s'était exercée, en effet, par la brèche créée dans notre front de Champagne, en direction de Chaumont et de Langres. La situation ainsi créée pour nos armées de l'Est était devenue d'autant plus grave de ce fait que les Allemands avaient réussi à établir une tête de pont à Neuf-Brisach, au sud de la ligne Maginot, que nos troupes ont évacuée en partie.

Du point de vue diplomatique, la réponse du Président Roosevelt aux messages de M. Paul Reynaud a été l'objet d'une longue étude dont la conclusion s'est ajoutée à celle qui a été dégagée des opérations militaires par les chefs de l'armée.

Cette réponse peut se résumer ainsi:

« Le Gouvernement des Etats-Unis se déclare résolu à poursuivre la politique d'assistance directe aux Alliés qu'ils ont récemment adoptée et même à la développer dans toute la mesure de ses moyens, à l'exclusion, pour le moment, de toute déclaration de guerre à l'Allemagne. Il appartient, en effet, au Congrès de se prononcer sur une telle décision au terme de la Constitution américaine. »

C'est dans ces conditions que M. Paul Reynaud a été amené à donner au Président de la République la démission collective du Cabinet. M. Albert Lebrun a fait immédiatement appel au maréchal Pétain, qui a accepté aussitôt la mission de former le nouveau gouvernement.

À une heure aussi grave pour les alliés de la Patrie, la France blessée doit mettre ses espérances en ceux qui prennent en de périlleuses circonstances d'aussi hautes responsabilités.

Voici la composition du nouveau Cabinet:

Président du Conseil	Maréchal PÉTAIN.
Ministre d'Etat, vice-président	Camille CHAUTEMPS.
Ministre de la Justice	FREMIGOURT, premier président de la Cour de Cassation.
Défense nationale	Général WEYGAND.
Guerre	Général GOLSON.
Marines marchande et militaire	Amiral DARLAN.
Air	Général FUJOU.
Affaires étrangères	Paul BAUDOIN.
Intérieur	POHARET.
Finances et Commerce	BOUTHILLIER.
Colonies	Albert RIVIERE.
Education nationale	Albert RIVAUD.
Travaux publics et Transmissions	FROSSARD.
Agriculture et Ravitaillement	OHICHERY.
Travail	FEVRIER.
Anciens Combattants et Famille française	YBARNEGARAY.

SOUS-SECRETAIRES D'ETAT

Présidence du Conseil	ALIBERT, maître des requêtes honoraire au Conseil d'Etat.
Réfugiés	SCHUMAN.

Le Gouvernement s'est aussitôt réuni sous la présidence de M. Albert Lebrun pour examiner la situation militaire et diplomatique.

Le maréchal Pétain a annoncé que la France ayant conscience d'avoir fait tout ce qu'elle devait envers ses alliés est obligée de cesser le feu, si elle obtient un armistice dans l'honneur

A l'appel de Monsieur le Président de la République, j'assume à partir d'aujourd'hui la direction du Gouvernement de la France.

Sûr de l'affection de notre admirable armée qui lutte avec un héroïsme digne de ses longues traditions militaires contre un ennemi supérieur en nombre et en armement.

Sûr que par sa magnifique résistance elle a rempli nos devoirs vis-à-vis de nos alliés.

Sûr de l'appui des Anciens Combattants que j'ai eu la fierté de commander.

Sûr de la confiance du peuple tout entier je fais à la France le don de ma personne pour atténuer son malheur.

En ces heures douloureuses je pense à ces malheureux réfugiés dans un dénuement extrême qui sillonnent nos routes, je leur exprime ma compassion et ma sollicitude.

J'ai le cœur serré quand je vous dis aujourd'hui qu'il faut penser de cesser le combat.

Je me suis adressé cette nuit à l'adversaire pour lui demander s'il est prêt à rechercher avec moi, entre soldats, après la lutte et dans l'honneur, des moyens de mettre un terme aux hostilités. Que les Français se groupent autour du Gouvernement que je préside pendant ces dures épreuves, et fassent taire leurs angoisses pour n'obéir qu'à leur foi dans le destin de la Patrie.

Les hostilités contre l'Italie

LA R.A.F. A ADOPTÉ UNE NOUVELLE STRATEGIE EXTREMEMENT EFFICACE DANS SES OPERATIONS CONTRE L'ITALIE

Londres, 16 juin. — Le ministre de l'Air britannique annonce que, malgré son activité intense en Afrique italienne, la R.A.F. n'a, depuis 48 heures, subi aucune perte. L'aviation sud-africaine coopère étroitement avec la R.A.F.

La R.A.F. a adopté dans ses opérations contre l'Italie une nouvelle stratégie. Les appareils britanniques attaquent les bombardiers italiens au sol. Il a été établi que ce procédé constituait la meilleure manière de combattre l'aviation italienne, cette dernière ne disposant que d'avions de classe nettement inférieurs à la même catégorie d'appareils anglais.

LES AERODROMES DE DIRADOUA, DE MAKATA ET KISMAYOU ONT ETE BOMBARDES PAR LA R.A.F.

Le Caire, 16 juin. — Les escadrilles de la R.A.F. du Proche-Orient ont bombardé l'aérodrome de Diradoua, en incendiant un hangar. Sur ceux de Makata et Kismayou, les hits ont été touchés. Depuis 48 heures, la R.A.F. n'a pas perdu une seule unité.

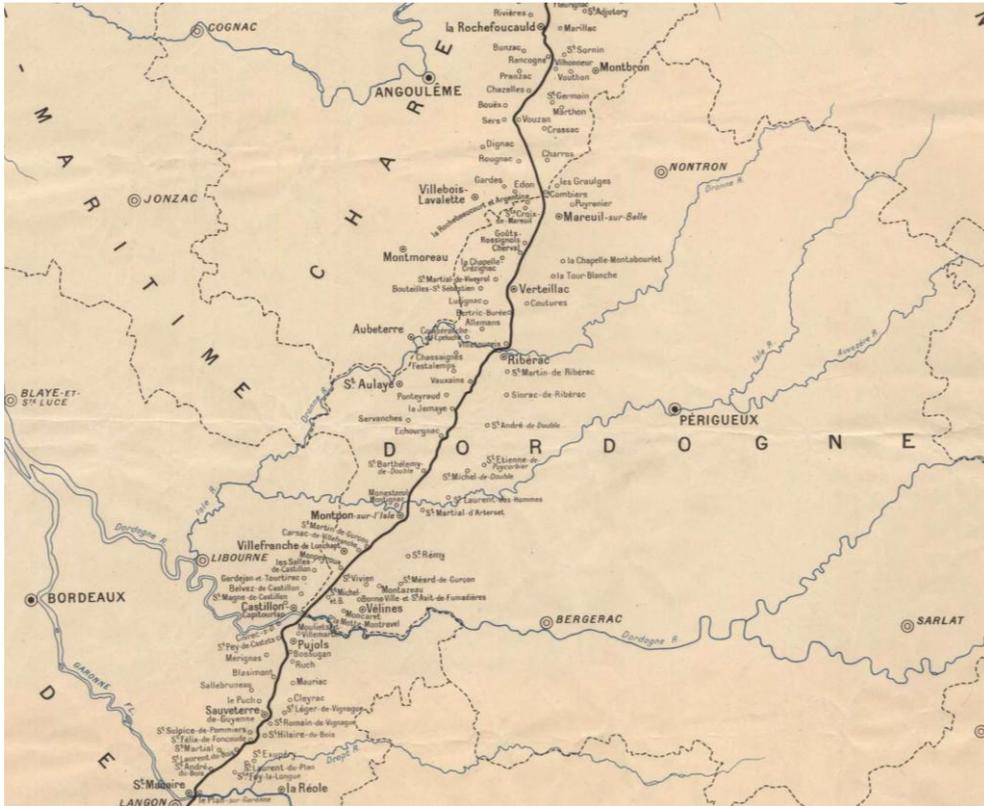
Les bombardiers de l'aviation sud-africaine ont attaqué avec succès l'aérodrome de El-wack, à la frontière de la So, mais italienne et du Kenya.

QUATRE SOUS-MARINS ITALIENS ONT ETE COULES

Londres, 16 juin. — Suivant la B.B.C. quatre sous-marins italiens au moins ont été coulés par les marines alliées depuis le début des hostilités.

OU VA L'ARGENT DES SOUSCRIPTIONS

Tout l'argent recueilli aux Bous d'Armement sert exclusivement à créer une activité intense de la fabrication du matériel de guerre dont les effets se font sentir peu à peu dans toutes les branches économiques.



Cote AD 24 : 1FI France 052

Leur département est marqué par ces évènements: la ligne démarcation coupe l'ouest du département et 46 communes se retrouvent ainsi en zone occupée.

LISTE DES DEPARTEMENTS PARTIELLEMENT OCCUPES ET TRAVERSES PAR LA LIGNE DE DEMARCATION

- | | | |
|---|---|--|
| Ain.
Allier.
Basses-Pyrénées.
Charente.
Cher. | Dordogne.
Gironde.
Indre-et-Loire.
Jura. | Landes.
Loir-et-Cher.
Saône-et-Loire.
Vienne. |
|---|---|--|

LISTE DES COMMUNES OCCUPEES DU DEPARTEMENT DE LA DORDOGNE

- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Allemans. • Auriac-de-Bourzac. • Boutrie-Burce. • Bouffailles-Saint-Sébastien. • Bourg-du-Bost. • Carsac-de-Villefranche. • Champagne Fontaine. • Chapelle Gresignac (La) • Chassaigne. • Chenaud. • Cherval. • Comberanche et Epulme. • Leche. • Eygurande/Gardedeuil. • Festalemps. • Gouts Rossignol. | <ul style="list-style-type: none"> • Jemaye (La). • Larochebeaucourt. • Lusignac. • Menesplet. • Menestreol-Montignac. • Minzac. • Moulin-Neuf. • Montpon. • Nantheuil-de-Bourzac. • Pareoul. • Petit-Bersac. • Pizou (Le). • Ponteyraud. • Puymangou. • Rochechalais (La). • Saint-Aulaye. • Saint-Antoine de Cumont. | <ul style="list-style-type: none"> • St-Barthélemy de Bellegarde. • St-Croix de Mareuil. • St-Martial de Viveyrol. • St-Martin de Curcon. • St-Michel de l'Ecluse et L'Eparon. • St-Michel de Rivière. • St-Paul-Lizonne. • St-Privat des Prés. • St-Vincent-Jalmoutiers. • Servanches. • Vanxains. • Vendoire. • Villefranche de Longchapt. • Villefranche. |
|---|---|--|

Cote AD 24 : 5 W 3

La vie quotidienne est elle aussi bouleversée. Les habitudes d'hier sont à changer. Au quotidien, il faut composer avec la nouvelle législation de l'Etat français.

*Avenir de la Dordogne,
19 juin 1940*

Cote AD 24 : PRE 1

PERIGUEUX-STRASBOURG

CHRONIQUE LOCALE

COUVRE-FEU

A 22 HEURES

A compter du mardi 18 juin, et par ordre des autorités militaire et préfectorale, la circulation sera interdite dans tout le département, aussi bien pour les piétons que pour les voitures, de 22 heures à 4 heures. Exception est faite pour les personnes que leurs occupations contraignent à circuler pendant les heures ci-dessus indiquées, telles que médecins, sages-femmes, personnel de service de nuit, etc..., qui devront justifier auprès de la police et de la gendarmerie de leur identité et de la nécessité de se trouver en dehors de leur domicile au cours de la nuit.

Des procès-verbaux seront dressés aux délinquants.

FERMETURE DES CAFES

A 21 HEURES

Par arrêté préfectoral, en daté du 16 juin, à compter du lundi 17 juin 1940, et jusqu'à nouvel ordre, l'heure de fermeture des cafés, débits de boissons est uniformément fixée à 21 heures pour toute l'étendue du département de la Dordogne.

Est également interdite jusqu'à nouvel ordre, l'utilisation des terrasses organisées sur la voie publique, trottoirs, etc...

FERMETURE DES THEATRES ET CINEMAS

A compter du lundi 17 juin 1940 et jusqu'à nouvel ordre, toutes les salles de théâtres, cinémas music-halls, seront fermées sur toute l'étendue du territoire de la Dordogne.

COMMUNICATIONS

TELEPHONIQUES

SUSPENDUES

La Direction des P.T.T. communique :

A la suite d'instructions données par l'autorité militaire, les communications téléphoniques privées départementales ou interdépartementales sont suspendues.

Des autorisations pourront être accordées par la Commission de Contrôle Téléphonique de Périgueux, téléphone 1299 aux organismes privés travaillant pour la Défense Nationale, pour le ravitaillement, médecins, vétérinaires, sages-femmes etc...

Toutes les conversations privées se produisant sur les communications officielles donneront lieu à la rupture de la communication.

Périgueux, le 19 juin 1940,
Le Directeur, J. PADOVANI

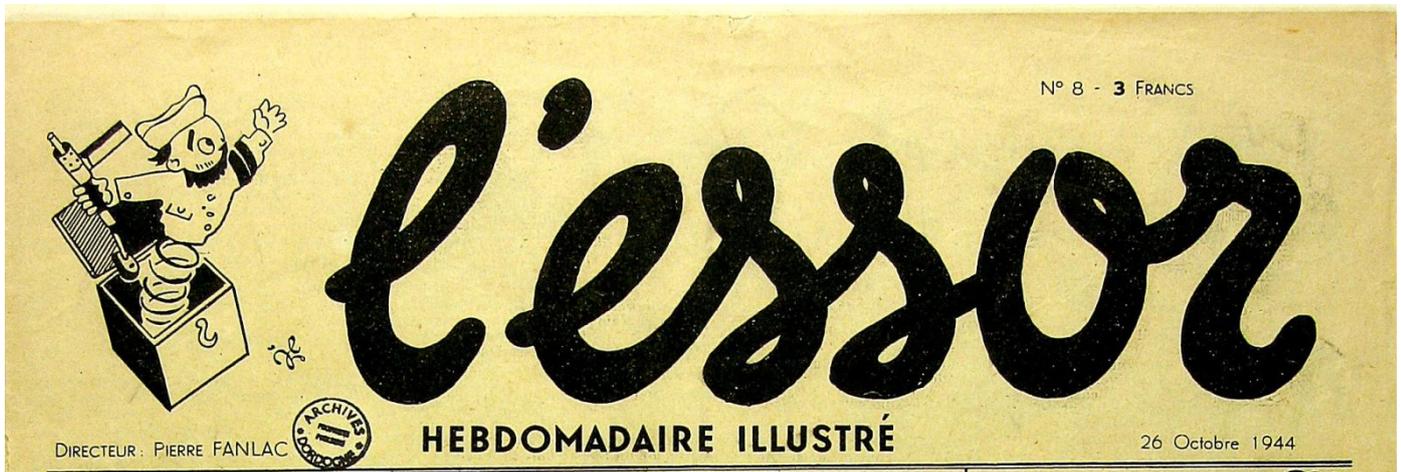
*Avenir de la Dordogne,
22 juin 1940*



Confrontés à cette restriction de la liberté d'expression, les journaux résistants font souffler un vent de fraîcheur ou d'insolence.



Un titre « libéré ».



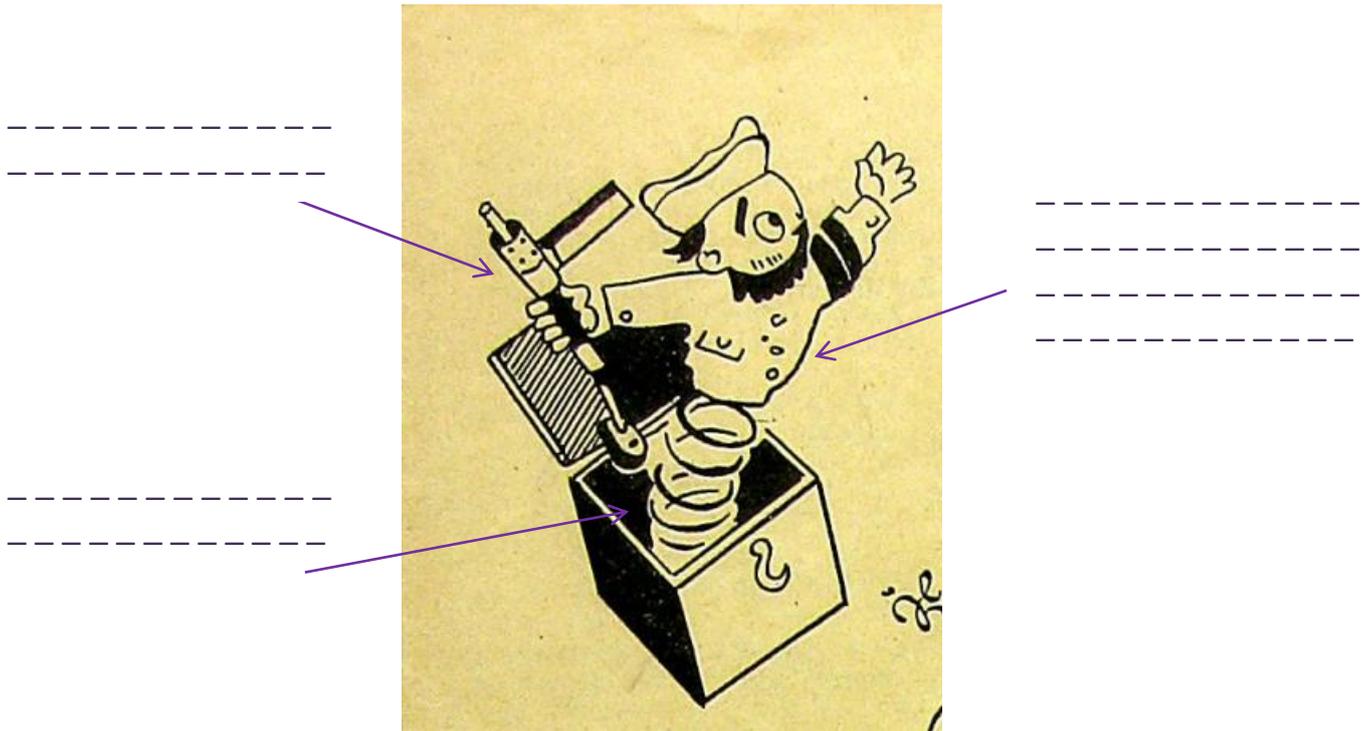
Cote AD 24 : 14 J 49

1. Observez le bandeau, ci-dessus, et complétez le tableau.

Titre du journal	-----
Directeur de la publication	-----
Rythme de parution	-----
Prix	-----
Numéro présenté	-----
Date	-----

2. Quelle peut être la signification du mot choisi pour titre ?

3. Décrivez le dessin choisi pour identifier le journal.



4. Par quel moyen se fait la diffusion du journal ?

Abonnez-vous à L'essor
12, Rue Professeur-Peyrot - PÉRIGUEUX
ABONNEMENTS { Un an, 52 numéros, 130 francs
Six mois, 26 numéros, 70 francs
Compte Chèques Postaux : P. FANLAC, 91-42, Limoges

5. Quelle contrainte pèse sur la parution du journal ?

A nos Lecteurs
Des lecteurs du Midi se plaignent de ne plus trouver L'ESSOR chez leur libraire.
Nous préparons, à la demande générale, une distribution de notre hebdomadaire dans toute la France et vu la pénurie de papier, nous sommes obligés de réduire notre tirage au chiffre exact des commandes.
Pour avoir, chaque semaine, votre ESSOR, achetez-le au même kiosque ou, mieux, abonnez-vous.

De journalistes engagés.

1345

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
UNION DÉPARTEMENTALE
des
ANCIENS DE LA RÉSISTANCE
de
LA DORDOGNE

BULLETIN D'ADHESION

NOM *Palmero* *Bois*

Prénoms *Jean*

Nom de guerre *"Mr Jean"* *Faut*

Date et lieu de naissance *17/12/12*

Profession *Inspecteur de l'Enseignement Primaire*

Domicile *57 rue de la rivière Périgueux*

Situation de famille *Marie, 1 enfant*

Date d'entrée à la résistance *1941. Distribution de journaux clandestins*

Groupement *N.A.P. 1944*

Grade F. F. I.

Premier parrain connu *Bouchard*

Deuxième parrain connu *Mlle Bessé*

Biographie sur la résistance du Candidat *1941. Distribution de journaux clandestins (liaison Vin et)*
Mai 1944 Service N.A.P. Dordogne. Adjoint au chef départemental en juin
Membre du Comité Départemental de Libération

Date *31 Mai 1948*

Signature: *Palmero Jean*

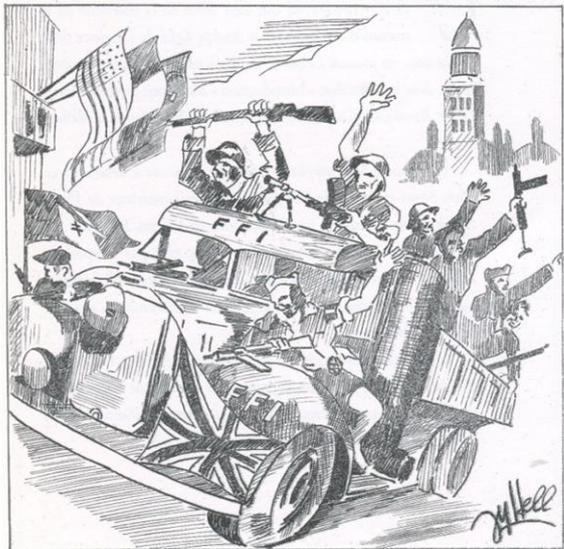
card. papier



2 SEPTEMBRE 1939
2 SEPTEMBRE 1944
Cinquième année
de la lutte
du Peuple Français
pour sa libération.
GLOIRE
AUX F. F. I.

l'essor

HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ 2 Septembre 1944



Les voilà !. (20 Août 1944)

L'aventure de L'Essor commence en septembre 1944, quelques jours après la libération de Périgueux. Mais depuis plusieurs mois, une bande de jeunes se rassemble clandestinement pour produire « le grand journal de la liberté ». Dans cette bande, il y a Jean-Paul Lacroix et Gabriel Macé, professeurs au lycée de garçons, Jean Palmero (inspecteur primaire) et Jean Latappy, tous deux du maquis de Vergt, Max Laavud (employé aux Ponts et Chaussées), Jean Mornet et César Garcia (Espagnol républicain).

Quel âge a Jean en 1944 ? _____

Cote AD 24 : 14 J 35

Fact

NOM Palmero
 Prénoms Jean
 Nom de guerre "Mr Jean"
 Date et lieu de naissance 17/12/12
 Profession Inspecteur de l'Enseignement Primaire



Quel poste occupe-t-il ? _____

Quelles actions clandestines mène-t-il ? _____

Cote AD 24 : 14 J 35

Date d'entrée à la résistance 1941. Distribution de journaux clandestins
 Groupement N.A.P 1944
 Grade F. F. I. _____
 Premier parrain connu Bouchard
 Deuxième parrain connu Mlle Bessé
 Biographie sur la résistance du Candidat 1941. Distribution de journaux. Perseigne (liaison Vin et)
Mai 1944 Service N.A.P. Don dogue. Adjoint au chef départemental en juin
Membre du Comité Départemental de Libération
 Date 31 Mars 1948

La ligne éditoriale de L'Essor.



VOULEZ-VOUS UN PETIT "TUYAU"....?



La Pluie et le Beau Temps



Eh bien, il pleut. Le seul moment dans la vie, où nous souhaitons qu'il nous arrive... un pépin. Ça aussi, ça se fait rare. Cependant, si vous en voulez, des pépins, je connais une bonne poire qui en a quelques-uns.

M'écrire à la Rédaction de L'ESSOR.

ECHOS LOCAUX

1. RAVITAILLEMENT :

L'Administration communique : Comme suite au décret du lundi 15 octobre, complété par l'addendum du mardi 16, modifié successivement par les règlements en date des 18 et 19, eux-mêmes annulés par une décision du gouvernement à ce jour, nous informons la population que la distribution des titres permettant d'obtenir l'autorisation de retirer les cartes d'alimentation est fixée à demain 14 heures.

Dernière minute : Un télégramme de PARIS annonce le renvoi de cette mesure. De nouvelles instructions seront publiées demain.



2. LES SPECTACLES DE LA SEMAINE :

Au Théâtre : Silence, sans appel (bis).

Au Marignan : « L'esclave blanche ». Allez-y d'une seule... traite.

Au Rex : « Trois de Saint-Cyr ». Allez-y, si vous ne savez à quel Saint vous vouer.

Au Palace : « L'inévitable M. Dubois ». Encore lui ! Vous l'avez évité la semaine dernière. Cette fois, vous n'y coupez

pas : mon tuyau n'est pas crevé.

Au Palais : Brèves leçons sur : l'art de perdre la tête.

Ce n'est pas à mourir de rire pour tout le monde.

3. PETITS MESSAGES PERSONNELS :



Lili : Méfie-toi du gendarme-à-pied. Il est à cheval sur le Règlement : tu vas attraper un P. V.

Lulu : Tu sais, ton fameux Fumiste... Il a un poêle dans la main.

Zig : Tu fréquentes ce petit « Zazou » qui a une araignée au plafond et des fourmis dans les jambes ? fine mouche, va !

Zag : Parce qu'il a le teint café-au-lait, ce n'est pas une raison pour l'appeler « Pépé-le-Moka »...

4. — POUR VOUS PAMER, MESDAMES...



écoutez la nouvelle chanson de charme du charmant J.-J. S... : « Chante encor pour moi, Murielle »... qui fait suite à « la tante au crépuscule ». Rien que le titre est à donner le frisson, n'est-ce pas ! le trouble que jette dans la moelle épinière ce seul nom : Murielle.

Et quelle originale composition ! 40% d'eau de rose, 30% de langueur romantique, 18% de saccharine, 2% de fautes d'orthographe.

Et le remarquable, c'est qu'on sent tout ça à l'oreille.

Non. Pour être sérieux, nous dirions comme notre excellent ami K. : « Il a voulu poétrer plus haut qu'il n'a le luth ». Le compositeur J.-J. a un peu forcé la note. MORALITÉ : G.-J.-J.

P. S. : nous apprenons à l'instant que le compositeur est tout jeune, et que ce

sont ses premiers pas. Allons, encourageons-le. Mais pas dans cette... voix.

Le petit coin des Dames

LA FEMME AU FOYER :

Le D^r Petiot a redonné de ses nouvelles : il est F.F.I. quelque part. Réjouissez-vous, mesdames : c'est l'homme tout indiqué pour défendre... avec feu, votre slogan : la Femme au Foyer.

Que sainte Jeanne d'Arc vous protège : elle connaît l'histoire.

En tant que fumiste, je suis de tout cœur avec vous.

1. Lisez les informations, extraites de L'Essor du 26 octobre 1944

La Pluie et le Beau Temps



Eh bien, il pleut. Le seul moment dans la vie, où nous souhaitons qu'il nous arrive... un pépin. Ça aussi, ça se fait rare. Cependant, si vous en voulez, des pépins, je connais une bonne poire qui en a quelques-uns.

M'écrire à la Rédaction de L'ESSOR.

ECHOS LOCAUX

1. RAVITAILLEMENT :

L'Administration communique : Comme suite au décret du lundi 15 octobre, complété par l'addendum du mardi 16, modifié successivement par les règlements en date des 18 et 19, eux-mêmes annulés par une décision du gouvernement à ce jour, nous informons la population que la distribution des titres permettant d'obtenir l'autorisation de retirer les cartes d'alimentation est fixée à demain 14 heures.

Dernière minute : Un télégramme de PARIS annonce le renvoi de cette mesure. De nouvelles instructions seront publiées demain.



2. LES SPECTACLES DE LA SEMAINE :

Au *Théâtre* : Silence, sans appel (bis).
Au *Marignan* : « L'esclave blanche ».
Allez-y d'une seule... traite.

Au *Rex* : « Trois de Saint-Cyr ». Allez-y, si vous ne savez à quel Saint vous vouer.

Nature de l'information : _____

Nature de l'information : _____

Nature de l'information : _____

2. Quelle est la ligne éditoriale choisie par l'équipe de rédaction ?

Des caricatures omniprésentes.

N° 8 - 3 FRANCS

l'essor

HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ

26 Octobre 1944

DIRECTEUR : PIERRE FANLAC

A TOI SAIGNEUR

Chemin de croix.
Avant-dernière station.

La Hongrie demande l'Armistice.

SOMBRE DIMANCHE

« Nous sommes éclairés maintenant
« leurs V6 ne seront que Lanternes ».

CLANDESTINITÉ

Trouille et Patrouille.

L'arrestation du "Milichien" (suite et fin).

PRIÈRE

O mon Dieu, accordez à notre Führer un instant de lucidité.

"COMMANDO"

— Il croit toujours qu'on va le prendre pour un Rossignol.

L'OGRE DE BARBARIE



Synthèse de nos dessins :

Comment nos caricatures sont-elles utiles à la compréhension de la fin de la Seconde Guerre mondiale ?

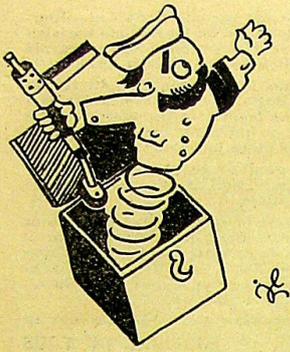
Quels sont les grands principes d'une caricature ?

En quoi peut-on dire que l'art de la caricature est un contre-pouvoir ?



Mise en perspective :

Peut-on dire que la caricature est une « arme » ?



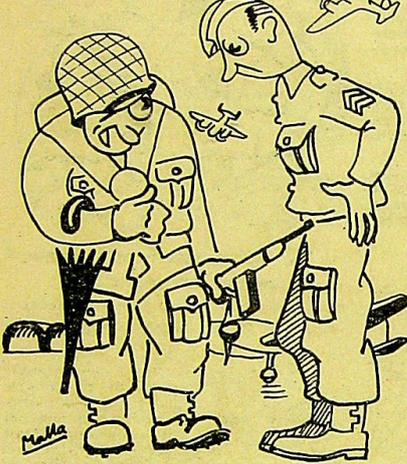
l'essor

DIRECTEUR : PIERRE FANLAC

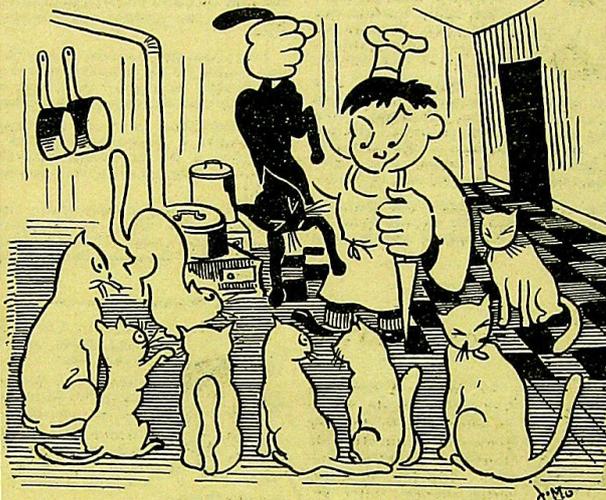
HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ

9 Novembre 1944

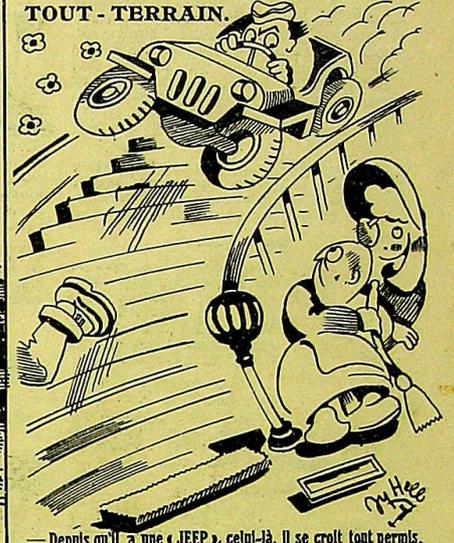
— T'as peur de la pluie ?
— Non, c'est au cas où mon parachute ne s'ouvrirait pas !



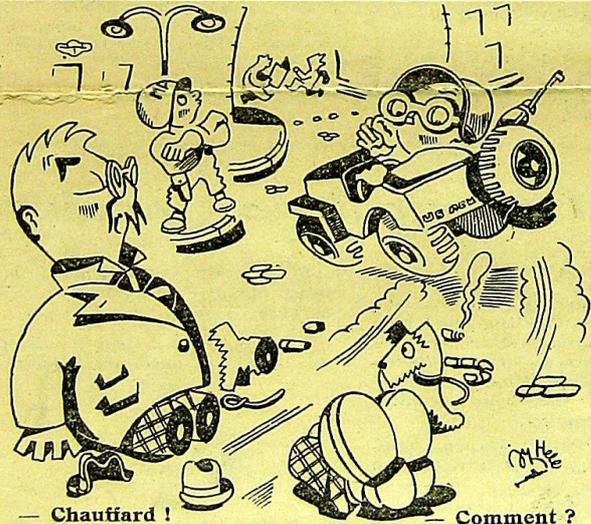
ON VA « CUISINER » LE BICOT.



TOUT-TERRAIN.

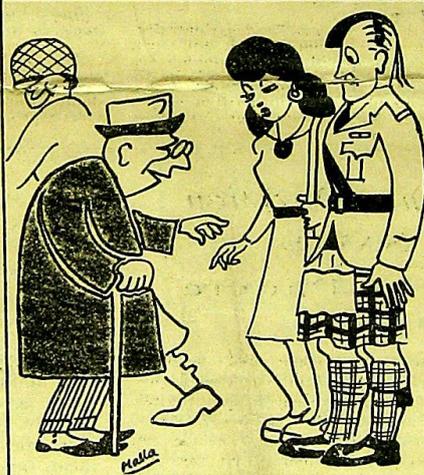


— Depuis qu'il a une « JEEP », celui-là, il se croit tout permis.

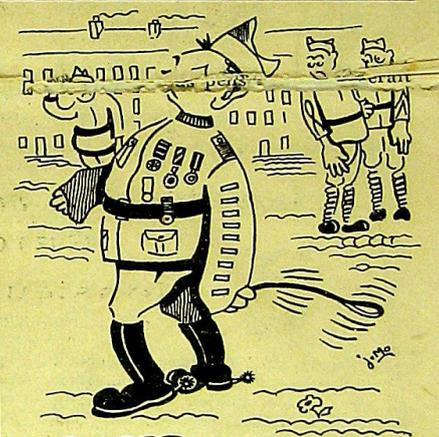


— Chauffard !

— Comment ?



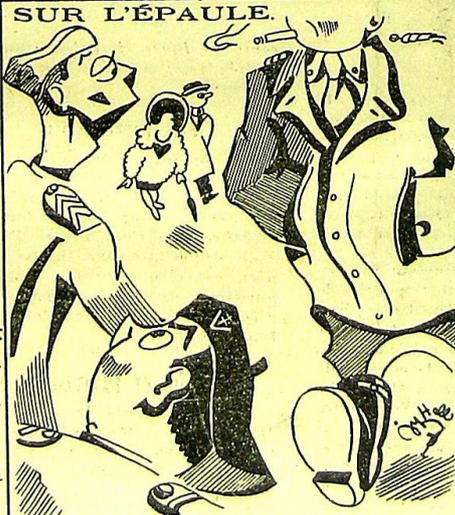
— Ma chère enfant, présentez-moi donc votre charmante Amie.



— On a été obligé de lui allonger les manches pour pouvoir mettre tous ses galons.

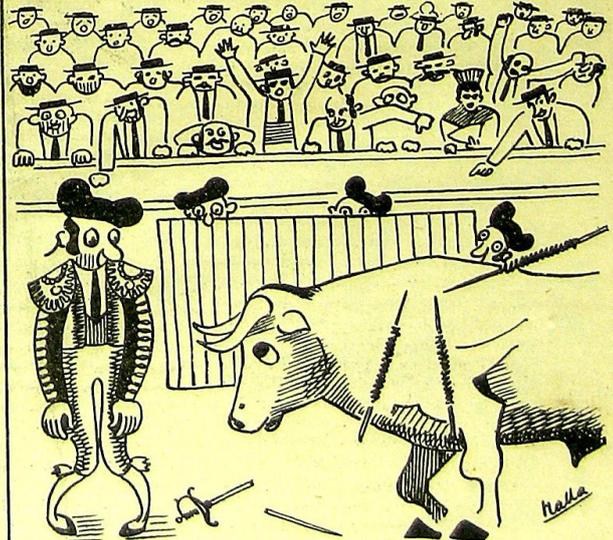


— Nous étions pourtant si forts au jeu de cartes...
— Oui ! mais ils prennent leur revanche aux... Dominions.— Et c'est... l'échec.



SUR L'ÉPAULE.

— Dis-donc, toi qui es plus grand, qu'est-ce que c'est comme grade ?



LE TAUREAU. — Et maintenant, si j'étais vache !